BIOGRAPHIE

Der Mann, der quer stand

Foto: Gigi Bortoli

(gm) Viel hat Franco Marini (1935-2014) nicht geredet. Eher hat er sich still den Kopf zerbrochen. Die Texte und die Bilder im Gedenkbuch „Franco Marini. So ein Theater. Che spettacolo“ (herausgegeben von Sonja Steger und Toni Colleselli, Alpha-Beta 2015, 151 Seiten, 20 €) treffen den Meraner Theatermacher genau. Bilder, kurze Texte, die Stationen eines kantigen Theaterlebens, Skizzen zum Leben eines sanften Menschen haben die Herausgeber zusammengetragen. Das passt genau auf Franco Marini, der quer stand, ohne sich damit zu brüsten. ■